

Het wordt tijd om een einde te maken aan bijtjesdag

4 mei 2009 | Het Financieele Dagblad

Door: Maas, T.

Trude Maas

Het was geloof ik Paul Schnabel die in een SCP-rapport de term intensivering lanceerde. Hij bedoelde ons aller neiging tot een kort lontje. Alles moet, en liefst meteen. Zelfbewustzijn en assertiviteit zijn troef.

Maar misschien hebben we het toch niet helemaal goed begrepen. Want we hanteren het begrip niet tweezijdig. Meestal is het immers vooral de ander die boter bij de vis moet geven. Zo wordt het natuurlijk nooit wat.

Wat is de verklaring voor dat fenomeen? Misschien is het wel de bevolkingsdichtheid, misschien de toegenomen assertiviteit, misschien kunnen we de overvloed aan impulsen slecht aan. Misschien is het ook een onvermoed neveneffect van de verzorgingsstaat. Of de overdosis fijnstof. Kennelijk worden we collectief narrig, ongeduldig en onheus jegens elkaar.

Je hoeft natuurlijk niet te weten waar het vandaan komt, om er toch iets aan te doen. Zo maakt Sire een campagne over hufferig gedrag. Voor de mensen die de stem des volks moeten vertegenwoordigen liggen ook heel veel valkuilen open op dit gebied. Soms denk ik wel eens dat modern populisme vooral bestaat uit meehuilen met de huffers. En dat die kloof tussen straat en politiek vooral gevoeld wordt als de politiek onvoldoende meehuilt. Als ik eerlijk ben denk ik dus dat die kloof dan eerder een bewijs van autonoom denken en verantwoordelijkheid nemen is, dan niet zien wat er onder de 'gewone hardwerkende mensen' speelt.

In het publieke debat hadden we al hele fijne zondebokken: Marokkanen. Geef ze maar de schuld van alles wat vies en voos is, niemand spreekt je inmiddels meer tegen. Ook mijn eigen partij is bang niet herkend te worden als ze niet flink is en de straat goed begrijpt. Jammer. Minister Van der Laan is aan zet, ik gun hem van harte een rechte sociaaldemocratische rug.

Aan de heksenjacht op de managers in de publieke sector is na de schoolmanagers nu een nieuwe groep toegevoegd: de woningcorporaties. Kan makkelijk via hun honorering. Altijd prijs. Dan hoeft je het gelukkig ook niet te hebben over hun opdracht, en of die duidelijk genoeg is. En of we goede feedback-mechanismes hebben bedacht waardoor ze niet uit de bocht konden vliegen. Die discussie is voor velen van ons inmiddels kennelijk te ingewikkeld geworden.

Het geloof in de onzichtbare hand van de markt is groot geweest. Ook in Den Haag. Niet knorren dus op de ander, nu de harde werkelijkheid laat zien dat zichtbare aansturing nodig is. De spreekwoordelijke free lunch bestaat inderdaad niet. Wat heeft Den Haag er zelf aan gedaan? En wat gaan ze eraan doen?

De heksenjacht op de financiële sector is ook in volle gang. Konden we vroeger - met Gerard Reve - de schuld van alles wat vies en voos was rustig aan het oliekapitaal geven, of aan het militair-industrieel complex, nu hebben we gelukkig ook de bankiers en de verzekeraars. Op een verjaardagsfeestje kun je nu maar beter verzwijgen dat je bij een bank werkt. De mensen die nog kort geleden hun voordeel zochten bij Icesave, maken je de hele avond het leven zuur.

Nu komt er een parlementair onderzoek naar de financiële crisis. Vast met een mooie zelfbedachte opdracht. Maar ik zou ook willen dat er nagedacht wordt over de manier waarop we nu samen verder gaan. Wanneer is de heksenjacht voltooid, wanneer hebben we genoeg genoten van de schandpaal?

We mogen dan wel niet meer genietend staan te kijken naar lynchpartijen, maar laten we ons realiseren dat het ook niet weer zo heel lang geleden is dat de galg een goed bezocht volksvermaak was. Gelukkig heet de voorzitter De Wit. Dat geeft hoop aan de mensen die de vaderlandse canon kennen.

Trude Maas beheert in het Zakenkabinet de portefeuille Schaal en Maat. Ze is voorzitter raad van toezicht Nuffic en commissaris bij bedrijven.

Geef ze maar de schuld: Marokkanen, managers in de publieke sector en in de bancaire wereld

Katern/Bijlage	Het Financieele Dagblad, maandag 04 mei 2009
Pagina	Optiek (pag. 7)
Rubriek	Zakenkabinet
Auteur(s)	Maas, T.

REACTIES 0 van 0